

Idea Development/யோசனை வளர்ச்சி

1 **Generate ideas/யோசனைகளை உருவாக்குங்கள்** maximum of 50%/அதிகபட்சம் 50%
Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

நிறைய யோசனைகளைக் கொண்டு வர பட்டியல்கள், வலை வரைபடம் அல்லது எளிய வரைபடங்களைப் பயன்படுத்தவும்! உங்கள் மனதில் ஏற்கனவே ஒரு யோசனை இருந்தால், அதை உங்கள் மையக் கருப்பொருளாகத் தேர்ந்தெடுத்து அதை விரிவாக்குங்கள். உங்கள் யோசனைகள் அலையட்டும் - ஒரு யோசனை மற்றொன்றுக்கு வழிவகுக்கிறது. வரைபடங்கள் மூலப் படங்கள், வெவ்வேறு கண்ணோட்டங்கள், அமைப்புமுறைகள், தொழில்நுட்ப சோதனைகள் போன்றவற்றின் விவரங்களாக இருக்கலாம்.

Number of **words**/வார்த்தைகளின் எண்ணிக்கை → ____ ÷ 3 = ____%

Number of **simple** sketches/எளிய ஓவியங்களின் எண்ணிக்கை → ____ × 2% = ____%

Number of **better** sketches/சிறந்த ஓவியங்களின் எண்ணிக்கை → ____ × 4% = ____%

2 **Select the best and join together ideas/ சிறந்ததைத் தேர்ந்தெடுத்து யோசனைகளை ஒன்றிணைக்கவும்**

Circle the **best** ideas/சிறந்த யோசனைகளை வட்டமிடுங்கள்
circled/வட்டமிட்டது = □ 5%

Link into **groups** of ideas/யோசனைகளின் குழுக்களாக இணைக்கவும்
linked/இணைக்கப்பட்டுள்ளது = □ 5%

3 **Print reference images/ குறிப்பு படங்களை அச்சிடுங்கள்** maximum of 8 images

- Print **EIGHT** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking your own and using own photographs is preferred, but image searches are also fine.
- **Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.
- You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.

- எட்டு குறிப்பு படங்களை அச்சிடுங்கள், இதன் மூலம் உங்கள் கலைப்படைப்பின் சவாலான பகுதிகளை நீங்கள் துல்லியமாக கவனிக்க முடியும். உங்கள் சொந்த புகைப்படங்களை எடுத்து, அவற்றைப் பயன்படுத்துவது விரும்பத்தக்கது, ஆனால் படத் தேடல்களும் நன்றாக இருக்கும்.
- நீங்கள் கண்டுபிடிக்கும் படத்தை வெறுமனே நகலெடுக்க வேண்டாம். உங்கள் சொந்த கலைப்படைப்பை உருவாக்க மூலப் படங்களைத் திருத்தி ஒருங்கிணைத்து உருவாக்குவதே யோசனை. நீங்கள் ஒரு படத்தை வெறுமனே நகலெடுத்தால், நீங்கள் திருட்டு மற்றும் உங்கள் யோசனை உருவாக்கம் மற்றும் உங்கள் இறுதி கலைப்படைப்பில் படைப்பாற்றல் சம்பந்தப்பட்ட எந்த அளவுகோலுக்கும் பூஜ்ஜியத்தைப் பெறுவீர்கள்.
- உங்கள் படங்களில் பாதி வரை வரைபடங்கள், ஓவியங்கள் அல்லது மற்றவர்களின் பிற கலைப் படைப்புகளாக இருக்கலாம். மற்ற படங்கள் யுதார்த்தமான புகைப்படங்களாக இருக்க வேண்டும்.
- மதிப்பெண்களைப் பெற, படத்தின் அச்சிடப்பட்ட நகலை நீங்கள் ஒப்படைக்க வேண்டும்.

____ images/படங்கள் x 5% = ____%

Idea Development/யோசனை வளர்ச்சி

4 Compositions/கலைவகள் maximum of 10 thumbnails

- Create thumbnail drawings anywhere in the idea development section.
- These should be based on combinations of ideas that you can up with. Include your **background**.
- Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.
- Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.
- Selecting a colour scheme counts as a composition, and so do rough digital collages

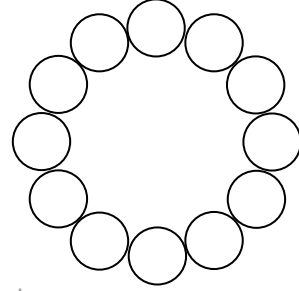
- ஐடியா டெவலப்மென்ட் பிரிவில் எங்கும் சிறுபட வரைவுகளை உருவாக்கவும்.
- இவை நீங்கள் உருவாக்கக்கூடிய யோசனைகளின் கலைவையை அடிப்படையாகக் கொண்டிருக்க வேண்டும். உங்கள் பின்னணியைச் சேர்க்கவும்.
- வழக்கத்திற்கு மாறான கோணங்கள், கண்ணோட்டங்கள் மற்றும் உங்கள் கலைப்படைப்புகளை தனித்துவமாக்க உதவும் ஏற்பாடுகளுடன் பரிசோதனை செய்யுங்கள்.
- கலைப்படைப்பின் விளிம்புகளைக் காட்ட உங்கள் சிறுபடங்களைச் சுற்றி ஒரு சட்டத்தை வரையவும்.
- வண்ணத் திட்டத்தைத் தேர்ந்தெடுப்பது ஒரு கலைவையாகக் கணக்கிடப்படுகிறது, மேலும் கரடுமுரடான டிஜிட்டல் படத்தொகுப்புகளும் செய்யப்படுகின்றன

___ thumbnails/சிறுபடங்கள் x 8% = ___%

___ digital collages/டிஜிட்டல் படத்தொகுப்புகள் x 8% = ___%

Selecting a **colour scheme**/

வண்ணத் திட்டத்தைத் தேர்ந்தெடுப்பது



= 8%

5 Rough copy/தோராயமான நகல் great quality or better

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
- Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
- If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
- Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
- **Remember to choose a non-central composition.**

- உங்கள் சிறுபடங்களிலிருந்து சிறந்த யோசனைகளை எடுத்து அவற்றை மேம்படுத்தப்பட்ட தோராயமான பிரதியாக இணைக்கவும்.
- நீங்கள் உண்மையான விஷயத்தைத் தொடங்குவதற்கு முன் பிழைகளைச் சரிசெய்து உங்கள் திறமைகளை மேம்படுத்த இதைப் பயன்படுத்தவும்.
- நீங்கள் வண்ணத்தைப் பயன்படுத்துகிறீர்கள் என்றால், உங்கள் வண்ணத் திட்டத்தைக் காட்ட பெயிண்ட் அல்லது வண்ண பென்சிலைப் பயன்படுத்தவும்.
- உங்கள் கலைப்படைப்பின் வெளிப்புற விளிம்புகளைக் காட்ட ஒரு சட்டத்தில் வரையவும்.
- மையமற்ற கலைவையைத் தேர்ந்தெடுக்க நினைவில் கொள்ளுங்கள்.

___ drawing/வரைதல் x 25% = ___%

Total/மொத்தம் = ___%

NOTE: If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.

குறிப்பு: இணையத்தில் இருந்து ஒரு படத்தை நகலெடுத்தால், உங்கள் மதிப்பெண் 25% ஆக குறையும்.